## IMAGE FORMING DEVICE

Patent Number:

JP61208578

Publication date:

1986-09-16

Inventor(s):

KOYAMA SHINSUKE: others: 01

Applicant(s)::

SONY CORP

Requested Patent:

☐ JP61208578

Application Number: JP19850050802 19850314

Priority Number(s):

IPC Classification:

G06F15/72

EC Classification:

Equivalents:

## Abstract

PURPOSE:To semi-automatically from a logographic type image devoted to an original image by converting a converted grey image data into binary image data by a predetermined threshold. CONSTITUTION: In front of a video camera 10, a logographic type is disposed and picked up by the video camera 10 and this is fed to a digital signal processing circuit 20. From an encoder 21, a brightness component corresponding to a logographic type image is outputted. This brightness component is digitized and the digitized image data is fed to a work station 30 and converted by a grey scale. The image data converted by the grey scale is converted into a binary image data by this designated threshold and displayed on an image plane S of a monitor 50. Accordingly, since the logographic type image only of white and black is displayed on the monitor 50, only by watching this image, a goodness or not of the threshold when converting into the binary data can be judged.

Data supplied from the esp@cenet database - 12

This Page Blank (uspto)

# ⑫公開特許公報(A)

昭61-208578

@Int Cl.4

識別記号

厅内整理番号

❸公開 昭和61年(1986)9月16日

G 06 F 15/72

6615-5B

審査請求 未請求 発明の数 1 (全6頁)

69発明の名称

画像作成装置

②特 爾 昭60-50802

願 昭60(1985) 3月14日

②発・明 砂発 明 Ш

介 俊 彦

東京都品川区北品川6丁目7番35号 ソニー株式会社内

東京都品川区北品川6丁目7番35号 ソニー株式会社内

②出

沢 北

ソニー株式会社

東京都品川区北品川6丁目7番35号

邳代

弁理士 伊藤

外1名

発明の名称 西像作成装置

特許請求の範囲

カメラ等より出力されたロゴタイプ画版の輝度 成分がA/D変換され、これが n 階調 (n は整数) のグレー画像データに変換され、変換さたグレー 面像データが所定のしきい値で2値の面像データ に変換されてロゴタイプ画像の韓郭が抽出される ようになされた画像作成装置。

発明の詳細な説明

(産業上の利用分野)

この発明はNAPLPS (North American Presentation Level Protocol Syntax) 方式等のビデオテ ックス用嶋末装置に適用して好選な晒像作成装置、 特にロゴタイプ西像を自動作成できる画像作成號 置に関する。

(発明の概要)

この発明はNAPLPS方式等のピデオテックス用端 未装置に適用して好酒な画像作成装置に関し、特

にロゴをビデオカメラ等で提像して得たロゴタイ プ画像のうち、特にその輝度成分を利用してこれ をグレー画像に変換し、変換したこのグレー画像 を白黒の2値データに変換することにより、ロゴ タイプ画像の輪郭を抽出して、ロゴタイプ画像を 生成するようにしたものであって、原画に忠実な 形状をもつロゴタイプ画像が得られるようにした

#### 〔従来の技術〕

ビデオテックス用嶋末装置で、ロゴタイプ画像 を撮像するには、雌末装置例に設けられたタプレ ットを使用して手動描画する場合と、ビデオカメ うで摄像して得たロゴタイプ画像信号、あるいは VTRからのロゴタイプ画像信号から画像輪郭を 抽出して半自動的にロゴタイプ画像を得る場合と が考えられる。

前者の摄像手段では、NAPLPS方式の場合、グラ フィックコマンドを選択すると共に、POLYGON ( 多角形) コマンドや、ARC (円弧) コマンドを指

定した状態で、原画を見ながらタブレットを操作することにより、描画データを形成する必要がある。 そのため、原画に忠実な形状のロゴを形成するのに長時間を要すると共に、忠実な形状を扱像するのが中々困難で、効能を要する。

後者の福像手段では、次のような欠点を窓起す る。

すなわち、上述したNAPLPS方式のビデオテックスで、例えばビデオカメラの出力画像をもNAPLPSコードに変換できるように構成されている場合には、この出力画像は一旦R、G、Bの原色信号に変換し、これを各々4ピットのデジタル信号に変換して処理する必要がある。この場合、このデジタル画像は最大4096色を含む可能性があり、この4096色の画像は、投述するワークステーションでのカラーパレットテーブルにおいて、16色の画像に変換されることになる。

従って、上述のロゴをビデオカメラで扱像した ものをそのまま、18色の画像データに変換すると、 扱像時の照明状態やその他のノイズ等により、ロ

3

されて、ロゴタイプ画像の形状(効抑)が抽出される。この2値データに基づきロゴタイプ画版が 生成される。

## (作用)

この様成において、ロゴタイプ画像はその斑皮 成分が A / D 変換されている。これをグレー面像 に変換しているので、原画扱像時の照明状態やノイズによってグレー画像に変換した始郭成分が影響されることはない。従って、これより白馬画像に対応した 2 値の画像データに変換すれば、原画に忠実なロゴタイプ画像データを生成できる。

### (実施例)

第1図はこの発明に係る函数作成装置をNAPLPS 方式のビデオテックス用始末装置に適用した場合 の一例を示す系統図である。

この画像作成装置はビデオカメラ10等のロゴタイプ画像信号の入力源、このビデオカメラ10 等より得られたロゴタイプ画像信号をデジタル処 ゴの持つ形状や単純な色術成のロゴ 面像が 忠実に デジタル化されないことが生ずる。 そのため、原 面に忠実なロゴタイプ 面像を作成することができ ない

そこで、この発明ではこのような従来の問題点を解決したものであって、原面に忠実なロゴタイプ面像を半自動的に作成できるようにした面像作成装置を提案するものである。

#### (発明が解決しようとする問題点)

上述の問題点を解決するため、この発明では第 1 図に示すように、ビデオカメラ1 0 等より出ーグ されたロゴタイプ西像信号がNTSC等のエンコーグ 2 1に供給されて輝度成分が取り出される。こっクの 好度成分が A / D 変換されたのち、コンピューク 処理されるワークステーション 3 0 に供給を変換でれる このワークステーション 3 0 では、A / D 変換 これた輝度成分が n 階間(n は整数でではれ れた輝度成分が n 階間(で変換では になる 2 値の面像データに変換

理するデジタル信号処理回路 2 0 及びその出力をコンピュータ処理して目的とするロゴタイプ面像を生成するワークステーション 3 0 とで様成される。 5 0 はこの信号処理時に使用されるモニタ用のテレビジョン受像概である。

ビデオカメラ10はロゴタイプ面像を有する原 画を提像する他にも使用される。入力級としてり デオカメラを例示すると、ビデオカメラ 10より 出力された提像信号はデジタル信号処理回路 20 に供給される。デジタル信号処理回路 20には、 この例ではNTSC方式のエンコーダ 21を有し、こ で 提復信号がエンコードされ、これが A/D 変 投 2 2 で A/D 変換され、これがフィールドメ モリ 2 3 にて 1フィールドずつメモリされ、その 出力がコネクタ 2 4 に供給される。

一方、このデジタル信号処理回路 2 0 にはワークステーション 3 0 の C P U 3 1 より送出された 指令データがこのコネクタ 2 4 を介してコントロールロジック 2 5 に供給され、その出力がタイミングパルス形成回路 2 6 に供給されて、これより 得られるタイミングパルスがA/D変換器22、 メモリ23に夫々供給される。同様に、ロジック 回路25から得られるパルスがエンコーダ21に 供給され、エンコード処理の制御が実行される。

ワークステーション 3 0 ではコンピュータによって、画像処理、データ変換等が実行される。

すなわち、ワークステーション30にはCPU 31が設けられると共に、コネクタ32を介して 伝送された画像データは1/Oボート33を経て パッファRAM34に一旦取り込まれ、これより 読み出された画像データはNAPLPS用エンコータ35 に供給されて、NAPLPSコードに変換され、これが NAPLPS用のデコーダ36で再びデコードされて、 これがビデオRAM37に審色込まれる。ビデオ RAM37のデータはカラーバレット38のアド

7

ジョン受像機 5 0 に供給されることにより、所定のカラー画像が表示される。

一方、エンコーダ 3 5 にストアされたNAPLPSコードの画像データはパッファ R A M 4 1 またはフロッピー 4 2 若しくはその双方にストアされると共に、1 / Oボート 4 3 を経て出力コネクタ 4 4 に供給される。出力コネクタ 4 4 は電話回線等のデータ回線を経て伝送される。

この発明では、上述したデジタル信号処理回路 20、ワークステーション30を利用してロゴタ イプの画像が処理されて、原面に忠実ロゴの画像 が生成される

第2図は西像処理すべきロゴタイプの画像1の 一個である。

第3図はこのロゴタイプの画像1を処理するためのフローチャートの一例を示す。

この例では、ビデオカメラ10の前面にロゴタイプが投置されてビデオカメラ10で扱像され、これがデジタル信号処理回路20に供給される。このときCPU31からはエンコーダ21に扱像

レス指定データとして使用される。

カラーパレット 3 B は次の目的を達成するため に設けられている。

すなわち、A/D変換器 2 2 で A/D変換されたR、G及びBの各画像データは夫々 4 ピットにデジタル変換されるが、この画像データは最大4096色の色画像データを含む可能性がある。このような画像データはそのままピデオRAM 3 8 に容き込まれるのではなく、この4096色の画像データが1 6 色の画像データに対応付けられ、対応付けられた画像データに基づいて画像姿示される。

それ故、エンコーダ35にはこの16色に対応付けられた画像データがNAPLPSコードの状態でストアされると共に、少なくとも16色のカラー画像を再現できるカラーパレット38が設けられ、このカラーパレット38のアドレスがビデオRAM37にストアされた画像データで指定される。

カラーバレット 3 8 より読み出された特定の色 が指定された画像データは D / A 変換器 3 9 でア ナログ信号に変換され、これがモニタ用のテレビ

信号を白黒画像状態のままでエンコード処理すべてき指令信号が送出される。すなわち、ロゴタイが正面像処理モードが選択されると、プログラムが行ったいて、上述した指令信号が送出されてカラーエンコード処理からは、エンコーダ21からはロゴタイブ画像に対応した輝度成分が出力される。この輝度成分がステップ62でデジタル化され、デジタル化された画像データがワークステーション30に送出される。

この 西像データはステップ 6 3 でバッファ R A M 3 4 に取りこまれると共に、ステップ 6 4 で n 階 個のグレースケールに変換される。この例では 8 階間のグレースケールを使用した場合であって、このように 8 階間のグレースケールを使用するのは、ロゴタイプ 画像 1 が白黒で様成されているとは限らず、複数の色に着色されている場合があるからである。

8階調のグレースケールをもって画像データを 変換したのちは、ステップ 6 5 において、グレー

1 0

スケール変換後の画像デークがテレビジョン受像 概50でモニタされる。このモニタ画像を見なが ら、白黒変換用の処理が実行される。そのため、 第2図に示すモニタ画面上には上述の画像と共に、 グレースケール2が同時に表示される。グレース ケール2はこの例では、左側が白で右側に向かっ て全黒となるように表示される。そして、グレース スケール2に近接してカーソルドが表示される。 カーソルドはキーボード(図示せず)のキーを操 作してグレースケール2の任意のレベルが指定される。

さて、ステップ66でカーソルドを移動する。カーソルドの移動位置はグレースケールに変換された画像データのしきい値を指定するためであり、これによって、グレースケールで変換された画像データはこの指定されたしきい値によって、2値の原学ータに変換される。この場合、カーソルドを基準としてこのカーソルドよりも左側(レベル大)が1で、その右側が0となるように2値変換される(ステップ67)。

11

に示すようにロゴタイプ画像1の表示位置にカーソルドを移動して、このロゴクイブのグレースケールそのものから、2値データ変換用のしきい値を選択してもよい。

なお、上述ではビデオカメラで撮像したロゴタイプの画像を2値データに変換する例を示したが、ロゴタイプ画像の入力手段としては、この他に VTRなどの画像信号を利用することができる。

## (発明の効果)

以上説明したようにこの発明によれば、カメラなどより出力されたロゴタイプ画像の輝度成分をA/D変換して、これを n 階調(n は整数)のグレー画像デークに変換し、変換したグレー画像データに変換することにより、ロゴタイプ画像の始郭を抽出するようにしたものである。

従って、この構成によれば、ロゴタイプ画像の 輝度成分だけをグレー画像に変換しているので、 原画攝像時の照明状態やノイズによってグレー画 2 値変換後の画像データはステップ 6 8 において、テレビジョン受像機 5 0 の画面 S 上に表示される。従って、白黒のみのロゴタイプ 西像がこのモニタ上に表示されるから、この画像を見るだけで 2 値データに変換したときのしきい値の段音を判断でき、ステップ 6 9 で、もしこのしきい値を削しまってきであるときには、ステップ 6 6 に戻り、しきい値を再設定し、以下同様な手順で 2 値データに変換される。

しきい値の修正を必要としないときには、ステップ70に移って色指定の有無がチェックされ、色指定がないときにはステップ72でロゴタイプの2値デークがNAPLPSコードに変換される。色指定があるときには、ステップ71で色指定されたのち、色指定された状態でロゴクイプの2値デークがNAPLPSコードに変換されて、ロゴタイプ画像の形成プログラムが終了する。

なお、上述ではグレースケールから2 値データ に変換する場合グレースケール 2 上にカーソル K を移動してしきい値の設定を実行したが、第2 図

1 2

像に変換した輪郭成分が影響されることはなく、 原画に忠実なロゴタイプ画像データを極めて簡単 に生成することができる。

・また、ロゴタイプの画像生成はしきい値を設定するだけであるから半自動的である。従って、従来のようにタプレットを使用して行う場合よりも忠実なロゴ画像をNAPLPSコードに、極めて短時間に生成できる特徴を有する。

#### 図面の簡単な説明

第1図はこの発明に係る面像作成装置をNAPLPS 方式のビデオテックス用端末装置に適用した場合 の一例を示す来続図、第2図はロゴタイプ画像と グレースケールとの関係を示す図、第3図はロゴ タイプ画像作成の一例を示すフローチャートであ る。

10はビデオカメラ、20はデジタル信号処理 回路、30はワークステーション、50はモニタ、 21はカラー、白黒切り換え可能なエンコーダ、 Kはカーソルである。

1 3



